

PROGRAMMÜBERSICHT - MOVE IT! 2023

DO 09 11	18:00	Thalia	FESTIVALERÖFFNUNG
	19:00	Doku Thalia	THE ILLUSION OF ABUNDANCE
	21:00	Doku Thalia	NELLY UND NADINE
FR 10 11	17:30	Doku Thalia	BONEY PILES
	20:00	Doku Thalia	TROPIC FEVER
	20:00	Doku Zentralkino	THEATRE OF VIOLENCE
	22:00	Drama Thalia	AL MURHAQOON
SA 11 11	15:00	MIY Thalia	DOUNIA & DIE PRINZESSIN VON ALEPPO
	17:30	Doku Thalia	MORE MIKO
	18:00	Doku PK Ost	SIEBEN WINTER IN TEHERAN
	20:30	Doku Zentralkino	BOBI WINE: THE PEOPLE'S PRESIDENT
	20:00	Doku Thalia	FREE MONEY
	22:00	Konzert Thalia	THE UKRAINIENS
SO 12 11	16:00	MIY Zentralkino	NACHWUCHSWETTBEWERB
	16:30	Doku Thalia	AND, TOWARDS HAPPY ALLEYS
	19:00	Zentralkino	FILMPREISVERLEIHUNG & FILM
	19:00	Doku Thalia	PARADISE
	21:30	Doku Thalia	DEMON MINERAL
MO 13 11	19:00	Doku Thalia	LIQUOR STORE DREAMS
	19:30	Doku KiK	HIDDEN LETTERS
	20:00	Doku Zentralkino	STEEL LIFE
	20:00	Doku PK Ost	BREAKING SOCIAL
	21:30	Doku Thalia	ANHELL69
DI 14 11	19:00	Doku Thalia	LE SPECTRE DE BOKO HARAM
	20:00	Doku PK Ost	MOTHERLAND
	20:00	Doku Phase IV	NO SIMPLE WAY HOME
	21:15	Doku Thalia	FEMINISM WTF
Mi 15 11	19:00	Doku Thalia	ETILAAZ ROZ
	20:00	Doku PK Ost	STIMMEN VOM FEUER
	20:00	Doku Phase IV	SWING AND SWAY
	21:30	Doku Thalia	FRAGMENTS FROM HEAVEN

MOVE IT! FILMFESTIVAL

Do, 09.11.2023

ERÖFFNUNGSABEND → THALIA

18:00 | FESTIVALERÖFFNUNG MIT SEKTEMPFANG

19:00 | THE ILLUSION OF ABUNDANCE

Doku | Peru, Brasilien | 2023 | 60 min | OmdU | Regie: Erika González, Matthieu Lietaert | in Kooperation mit der SEBIT



Der Film erzählt die Geschichten von Berta, Carolina und Maxima in ihrem unermüdlichen Kampf gegen transnationale Konzerne, die in einem globalen Wettlauf um die billigsten Rohstoffe konkurrieren. Mutig riskieren sie ihr Leben, um unseren Planeten zu schützen. Dabei gehören polizeiliche Repressionen, Schikanen durch Unternehmen, sogar Todesdrohungen zu ihrem Alltag.

21:00 | → THALIA

NELLY UND NADINE

Doku | Schweden, Belgien, Norwegen | 2022 | 92 min | OmdU | Regie: Magnus Gertten



Dieser Dokumentarfilm ist ein bewegendes Zeugnis über zwei Frauen, die sich 1944 inmitten der Kriegsjahre im KZ Ravensbrück ineinander verliebten und überlebten. Der Regisseur begibt sich auf die Suche nach Erinnerungen von Menschen, die ihnen nahestanden und lüftet gehütete Familiengeheimnisse.

Alle Veranstaltungen auf einen Blick

Fr, 10.11.2023

20:00 | → ZENTRALKINO

THEATRE OF VIOLENCE



Doku | Dänemark, Deutschland | 2023 | 105 min | OmdU | Regie: Emil Langballe, Lukasz Konopa

Im Alter von neun Jahren wird Dominic Ongwen von der ugandischen LRA entführt, die ihn zum Kindersoldaten ausbildet und ihm eine Kommandorolle zuweist. Jahre später steht er nun vor dem Internationalen Strafgerichtshof, aber sollte er für seine Taten verurteilt werden, oder ist er selbst ein Opfer?

22:00 | → THALIA

AL MURHAQOON (THE BURDENED)

Drama | Jemen, Sudan, Saudi Arabien | 2023 | 91 min | OmdU | Regie: Amr Gamal

Isra'a und Ahmed setzen alles daran, ihren drei kleinen Kindern ein normales Leben und eine Ausbildung zu ermöglichen. Als Isra'a wieder schwanger ist, muss das Paar schwierige Entscheidungen treffen.



Sa, 11.11.2023

18:00 | → PK OST

SIEBEN WINTER IN TEHERAN

Doku | Deutschland, Frankreich | 2023 | 97 min | OmdU | Regie: Steffi Niederzoll

Iran, 2007: Die 19-jährige Reyhaneh Jabbari wird zum Tode verurteilt, weil sie in Notwehr den Mann tötete, der versuchte, sie zu vergewaltigen. Ihr persönlicher Kampf für Gerechtigkeit macht sie über die Landesgrenzen hinaus zu einem Symbol für Widerstand und den Kampf für Frauenrechte im Iran.



20:30 | → ZENTRALKINO

BOBI WINE: THE PEOPLE'S PRESIDENT

Doku | Uganda, Vereinigtes Königreich, USA | 2022 | 104 min | OmeU | Regie: Christopher Sharp, Moses Bwayo



Der Dokumentarfilm zeigt den Weg des ugandischen Musikers Bobi Wine in die Politik: seine Wahl ins Parlament 2017, seine Präsidentschaftskandidatur 2021 sowie seine Verhaftungen durch das repressive Regime des Präsidenten Museveni. Bobi Wine kämpft gegen die staatliche Unterdrückung in Uganda. Dort kennen ihn alle als den „inoffiziellen Präsidenten“.

FÖRDERER:

Gefördert von Engagement Global im Auftrag des Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung

Gefördert mit Mitteln für Filmfestivalsförderung des Goethe-Instituts in Kooperation mit dem Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland

SACHSEN: Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushalts

Gefördert durch Freistaat SACHSEN

Diese Maßnahmen werden mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushalts

gefördert durch die Landeshauptstadt Dresden

Diese Maßnahme wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf Grundlage des von Sächsischen Landtag beschlossenen Haushalts

gefördert durch: WELTOFFENES SACHSEN

gefördert durch: STÄATSMINISTERIUM FÜR SOZIALES UND GESCHLECHTERGEGENSTÄNDLICHE ZUSAMMENARBEITUNG SACHSEN

gefördert durch: KATHOLISCHER FONDS

gefördert durch: Brot für die Welt

gefördert durch: Ostächsische Sparkasse Dresden

GLS Treuhand

PARTNER:

THALIA

ProgrammLine Ost

Central

Filmgalerie Phase IV

KINO IM KASTEN

TDKT

SEBIT

aka

Ausländerrat Dresden e.V.

EUS

SPONSOR: VERANSTALTER: DRUCK:

DRESDNER COMIC LADEN

Akifra

Klimaneutral

Fr, 10.11.2023

17:30 | → THALIA

BONEY PILES

Doku | Ukraine | 2022 | 80 min | OmeU | Regie: Taras Tomenko



Der Konflikt mit Russland hat im Osten der Ukraine Ruinen und Tröstlosigkeit hinterlassen. Hier lebt Nastya, die als sechsjährige Zeugin des Krieges wurde. Der Regisseur streift mit den Kindern durch das ukrainische Niemandsland und sucht zwischen zerbombten Häusern, Sowjetrelikten und Kohlebergen einen Rest Kindheit.

20:00 | → THALIA

TROPIC FEVER

Doku | Indonesien, Niederlande | 2022 | 59 min | OmeU | Regie: Mahardika Yudha, Robin Hartanto Honggare, Perdana Roswaly

in Kooperation mit der SEBIT



Tropic Fever spielt in der ehemaligen niederländischen Kolonie Indonesien und zeichnet die Spuren der kolonialen Plantagen nach. Der Dokumentarfilm verwebt Archivmaterial und Aufzeichnungen eines ehemaligen Gutsverwalters aus erster Hand, um Geschichten von Umweltveränderungen, gefühlter Überlegenheit und klimatischen Ängsten zu erzählen.

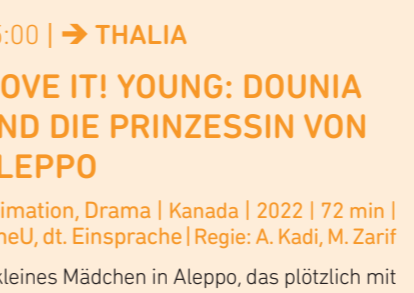
Sa, 11.11.2023

15:00 | → THALIA

MOVE IT! YOUNG: DOUNIA UND DIE PRINZESSIN VON ALEPPO

Animation, Drama | Kanada | 2022 | 72 min | OmeU, dt. Einsprache | Regie: A. Kadi, M. Zarif

Märchenhafter Familienfilm um ein kleines Mädchen in Aleppo, das plötzlich mit ihren Angehörigen vor dem Krieg fliehen muss. Ein Weg ins Ungewisse beginnt.



17:30 | → THALIA

MORE MIKO

Doku | Tschechien | 2023 | 73 min | OmU | Regie: Robin Kvapil

in Kooperation mit den Tschechisch-Deutschen Kulturtagen Dresden



Als die Tschechische Republik 40 syrische Waisen Kinder aus griechischen Flüchtlingslagern abweisen will, beschließt Jaroslav Miko, auf eigene Faust zu handeln. Menschlichkeit und Hartnäckigkeit helfen ihm dabei, seine Ziele zu erreichen.

FILMGESPRÄCHE

Weitere Informationen zu Terminen und Gästen unserer Filmgespräche finden Sie auf unserer Webseite:

www.moveit-filmfestival.de

SHORTLIST

Bei den mit SHORTLIST gekennzeichneten Filmen handelt es sich um die für den Filmpreis nominierten Filme.

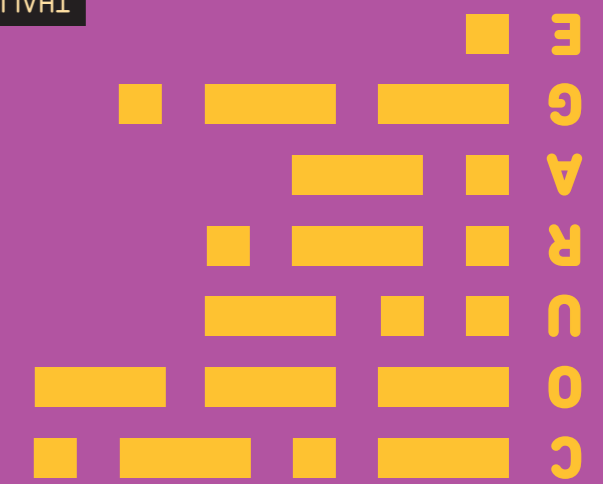
So, 12.11.2023

16:00 | → ZENTRALKINO

NACHWUCHSWETTBEWERB & PREISVERLEIHUNG



MOVE IT! YOUNG bietet jungen Nachwuchsfilmern*innen einen eigenen Wettbewerb. Die Jugendjury präsentiert zum Thema GenerationsCHAOS das diesjährige Programm. Gemeinsam mit dem Publikum werden die besten Kurzfilme ausgezeichnet.

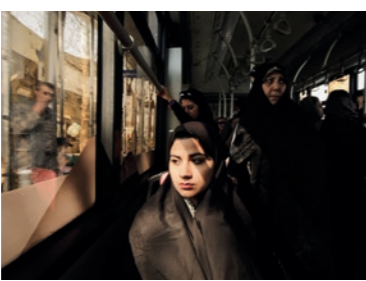


So, 12.11.2023

16:30 | → **THALIA**
AND, TOWARDS HAPPY ALLEYS

Doku | Indien | 2023 | 75 min | OmeU |
Regie: Sreemoyee Singh

Inspiziert vom Kino und der Poesie des Irans begibt sich die junge indische Filmemacherin auf eine selbstreflexive Reise nach Teheran. In intimen und unerwarteten Gesprächen fängt die Kamera die schwelenden Ängste, Befürchtungen, Hoffnungen und Träume einer Nation ein, die am Rande der Revolution steht.



19:00 | → **ZENTRALKINO**

FILMPREISVERLEIHUNG & PREISTRÄGERFILM



19:00 | → **THALIA**

PARADISE

Doku | Frankreich, Schweiz | 2022 |
89 min | OmeU | Regie: Alexander
Abaturov

Im Sommer 2021 verwüsten großflächige Waldbrände die Taiga Sibiriens. Als das Dorf Shologon von den Flammen bedroht wird, tritt die sich selbst überlassene Bevölkerung mit viel Herz und außergewöhnlichem Mut diesem schrecklichen „Drachen“ entgegen.

21:30 | → **THALIA**

DEMON MINERAL

Doku | USA | 2023 | 89 min | OmeU |
Regie: Hadley Austin

Der Anti-Western umspannt die Weite von Diné Bikayah, der heiligen Heimat der Navajo, die von über 500 Uranminen durchlöchert ist und folgt einer Gruppe indigener Aktivist*innen bei ihrer Arbeit zur Sicherung eines lebenswichtigen Habitats.



Mo, 13.11.2023

19:00 | → **THALIA**

LIQUOR STORE DREAMS

Doku | USA | 2022 | 85 min | OmeU |
Regie: So Yun Um

LIQUOR STORE DREAMS ist das Porträt zweier koreanischer Amerikaner*innen der zweiten Generation, die ganz unterschiedlich ihre Zukunft gestalten. So Yun Um wird zum Unverständnis ihres Vaters, der einen Schnapsladen in L.A. betreibt, Filmemacherin und lebt damit den amerikanischen Traum. Danny Park wiederum kehrt nach dem Tod seines Vaters nach Hause zurück, um den Familienladen zu führen und Traditionen weiterleben zu lassen.



19:30 | → **KINO IM KASTEN**

HIDDEN LETTERS

Doku | China, Norwegen, USA |
2022 | 86 min | OmeU | Regie:
Violet Du Feng, Qing Zhao

Hidden Letters spannt einen Bogen von der Vergangenheit bis in die Gegenwart und folgt zwei chinesischen Frauen der Jahrtausendwende, die durch ihre Faszination für die Geheimsprache der Schwesternschaft und ihren Wunsch, diese zu schützen, miteinander verbunden sind.



Mo, 13.11.2023

20:00 | → **ZENTRALKINO**

STEEL LIFE

Doku | Peru, Spanien | 2022 | 95 min |
OmeU | Regie: Manuel Bauer

in Kooperation mit der **SEBIT**

Steel Life ist eine filmische Reise quer durch Peru an Bord eines Güterzuges. Sie erzählt die Geschichten der Menschen, die entlang der Bahnstrecke leben. Imitten einer atemberaubenden Landschaft gibt der Film einen Einblick in die Gesellschaft eines Landes, welches Opfer des neokolonialen Systems ist.



20:00 | → **PK OST**

BREAKING SOCIAL

Doku | Schweden | 2023 | 92 min |
OmdU | Regie: Fredrik Gertten

Der Mythos von harter Arbeit und reicher Belohnung hält sich hartnäckig, aber die Realität ist komplexer. Weltweit erleben Menschen, wie Ressourcen ausgebeutet werden und sich Machtstrukturen weiter selbst bereichern – von korrupten Regimen in Malta über Lehrkraft-Ausbeutung in den USA bis hin zu Frauen in Chile, die Übergriffen ausgesetzt sind. Die Reichen profitieren auf Kosten der Ärmsten und des Planeten. BREAKING SOCIAL untersucht Wendepunkte, die Menschen zur Aktivität und Organisation bewegen und erforscht Wege zur Überwindung von Ungerechtigkeit und Korruption.

21:30 | → **THALIA**

ANHELL69

Doku | Kolumbien, Frankreich, Deutschland,
Rumänien | 2022 | 75 min | OmdU | Regie:
Theo Montoya

Ein Leichenwagen fährt durch Medellín, Kolumbien. Ein junger Regisseur im Sarg erinnert sich an Vorbereitungen für seinen ersten Film mit queeren Freund*innen. Hauptdarsteller "Anhell69" stirbt an einer Überdosis. Trotzdem entsteht ein Film – es ist aber ein ganz anderer, als geplant – über Träume, Ängste, Exzesse und Melancholie einer zerstörten Generation. Der preisgekrönte Film erkundet die Grenze zwischen Leben und Tod auf poetische und politische Weise.



Di, 14.11.2023

19:00 | → **THALIA**

LE SPECTRE DE BOKO HARAM

Doku | Frankreich, Kamerun | 2023 | 75 min |
OmeU | Regie: Cyrielle Raingou

Mit brutaler Gewalt bedroht die islamistisch-terroristische Gruppe Boko Haram seit 2014 das Dorf Kolofata im Norden Kameruns. Faltas Vater wurde ermordet. Sie versucht, mit dem Verlust umzugehen, ist wissbegierig und engagiert. Gleichzeitig haben ihre Mitschüler Mohammed und Ibrahim keine Lust auf Schule. Sie spielen lieber Soldaten, obgleich ihre Eltern verschwunden sind. Schließlich verschwinden auch die beiden Jungen.



20:00 | → **PK OST**

MOTHERLAND

Doku | Schweden, Ukraine, Norwegen |
2023 | 90 min | OmdU | Regie: H. Badziaka

Die Dokumentation widmet sich dem Wehrdienst in Belarus und zeigt, wie junge Männer systematisch gebrochen werden und teils mit dem Leben bezahlen. Svetlana reist durchs Land, auf der Suche nach Gerechtigkeit für ihren Sohn, der während der militärischen Ausbildung durch die sogenannte „Dedowtschchina“-Praktik durch Ranghöhere misshandelt und ermordet wurde.

Di, 14.11.2023

20:00 | → **PHASE IV**

NO SIMPLE WAY HOME

Doku | Kenia, Südafrika | 2022 | 85 min |
OmeU | Regie: Akuol de Mabior

Während eines fragilen Friedensabkommens kehren eine Mutter und ihre beiden Töchter aus dem Exil zurück in den Südsudan. Während die Mutter die Aufgabe hat, die Vision ihres verstorbenen Mannes für ihr Volk, ihre Familie und ihr Land zu bewahren, müssen die Töchter herausfinden, was es bedeutet, den Südsudan ihr Zuhause zu nennen.



21:15 | → **THALIA**

FEMINISM WTF

Doku | Österreich | 2023 | 96 min | OmdU |
Regie: Katharina Mueckstein

FEMINISM WTF schlüsselt auf, welche Themenvielfalt 2023 unter dem Begriff Feminismus verhandelt wird – ein ästhetischer Film im akademischen Kontext voller zukunftsweisender Ideen und für ein solidarisches Miteinander.

Mi, 15.11.2023

19:00 | → **THALIA**

ETILAAZ ROZ

Doku | Afghanistan | 2022 | 92 min | OmeU | Regie: Abbas Rezaie

Die Redaktion der Tageszeitung Etilaat Roz erlebt im Sommer 2021 den Machtwechsel in Afghanistan unmittelbar mit. In Kabul ausharrend müssen sich die Journalist*innen entscheiden, wie ihre Arbeit und ihr Leben unter der Herrschaft der Taliban weitergehen kann.



20:00 | → **PK OST**

STIMMEN VOM FEUER

Doku | Deutschland, Tschechische Republik |
2021 | 92 min. | OmdU | Regie: Helen Simon

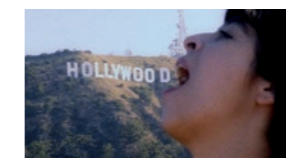
Die Dokumentation erzählt ganz persönliche, intime Porträts von jungen Menschen, die in einer unmenschlichen Geschäftsmaschinerie gefangen sind. Sie bietet einen emotionalen Einblick in die grausame Welt des Kinderhandels und schildert einerseits den Alltag der Protagonist*innen, andererseits bringt sie den Zuschauenden das Elend näher, das die jungen Menschen erleben, und macht es so greifbarer.

20:00 | → **PHASE IV**

SWING AND SWAY

Doku | Brasilien | 2022 | 82 min | OmeU |
Regie: Chica Barbosa, Fernanda Pessoa

Während der turbulenten Ereignisse des Jahres 2020, von der Pandemie über Wahlkämpfe bis zu antirassistischen Protesten, starteten zwei Freundinnen ihren Dialog zwischen São Paulo und Los Angeles. Dieser findet in Form eines einjährigen Videobriefwechsels nach dem Vorbild experimenteller Filmkünstler*innen statt.



21:30 | → **THALIA**

FRAGMENTS FROM HEAVEN

Doku | Marokko, Frankreich | 2022 | 84 min |
OmeU | Regie: Adnane Baraka

In den kargen und für Meteoriteneinschläge berühmten Landschaften des südöstlichen Marokkos sucht Nomade Mohamed nach wertvollen Weltraumsteinen, die Hoffnung auf Wohlstand bringen könnten. Währenddessen erforscht ein Wissenschaftler Meteoriten mit Einschüssen von alten Gestirnen auf der anderen Seite des Landes – auf der Suche nach den Wurzeln unseres Lebens, blickt er zu den Sternen.

Veranstaltungsorte

Kino Thalia
Görlitzer Str. 6 | 01099 Dresden

Programm kino Ost
Schandauer Str. 73 | 01277 Dresden

Zentralkino
Kraftwerk Mitte 16 | 01067 Dresden

Filmgalerie Phase IV
Königsbrücker Str. 54 | 01099 Dresden

Kino im Kasten
großer Hörsaal des TU-Gebäudes "ABS"
August-Bebel-Str. 20 | 01219 Dresden

Tickets

Einzelticket: 7,- € // Soliticket: 8,- € // 5er Ticket: 30,- €
Ermäßigt (Schwerbehinderte, Schüler*innen, Dresden-Pass, Ehrenamts-Pass sowie FSJ/FÖJ/BFD): 4,- €

Ticketbestellungen: tickets@moveit-festival.de und in den Kinos

Veranstalter

Akifra e.V.
www.akifra.org



Impressum

MOVE IT! Filmfestival für Menschenrechte
www.moveit-festival.de

Gestaltung: Nicole Fritsch | Visuelle Kommunikation, Leipzig
Druck: FISCHER druck&medien OHG, Großpösna